

PRUEBA DE COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

FRANCÉS

Curso 2024/2025

UNED

PORCENTAJES DE PRESENTADOS Y APROBADOS - CURSO ANTERIOR 2024

CONVOCATORIA DE JUNIO 2024

Estudiantes presentados: 1.985
Porcentaje aprobados: 85,59 %
Nota media aprobados: 8,45
Nota media total: 7,60

CONVOCATORIA SEPTIEMBRE 2024

Estudiantes presentados: 118
Porcentaje aprobados: 79,66 %
Nota media aprobados: 8,01
Nota media total: 6,94

TOTAL 2024

Total estudiantes presentados: 2.061
Total nota media: 7,59

COMPARATIVA NOTA MEDIA TOTAL CURSOS ANTERIORES:

2021: 5,66

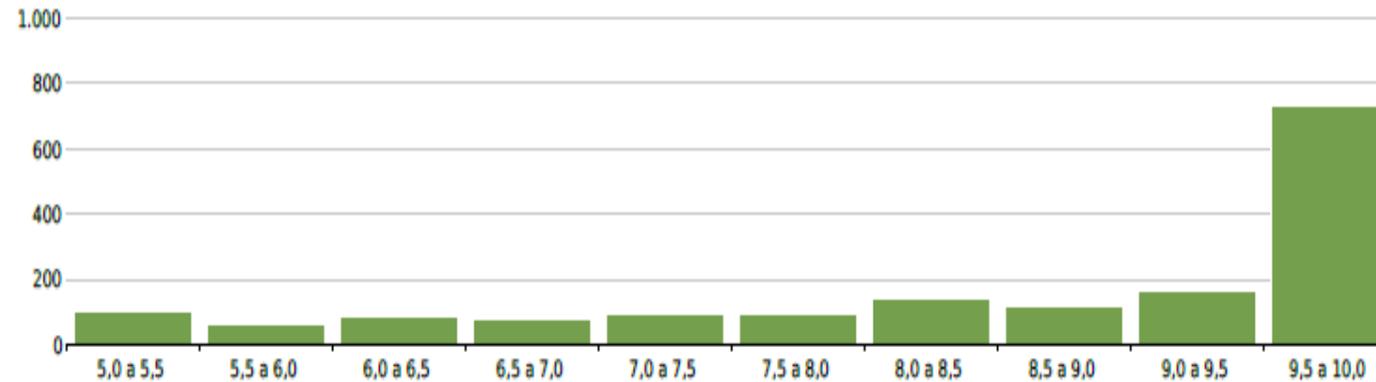
2022: 6,78

2023: 7,52

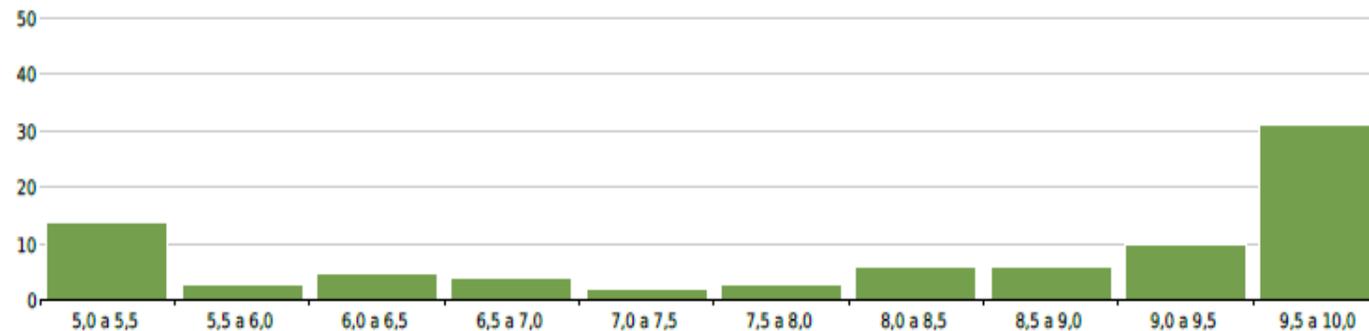
2024: 7,59

GRÁFICOS NOTAS de APROBADOS CURSO ANTERIOR 2024 - PCE FRANCÉS

junio

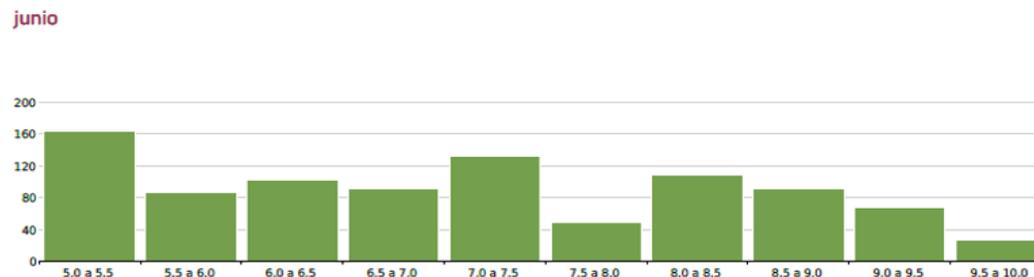


septiembre

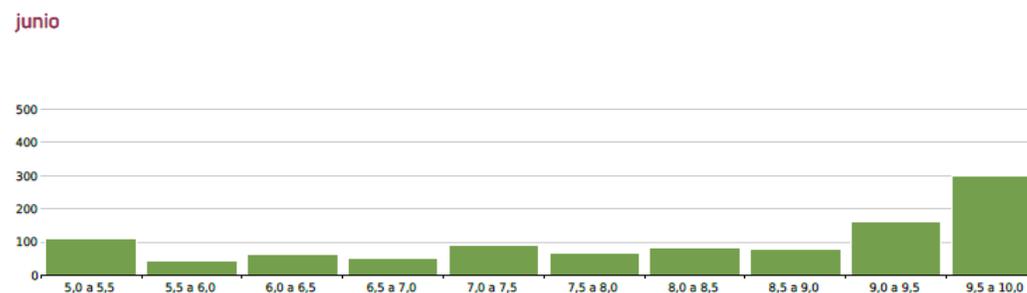


COMPARATIVA NOTAS de APROBADOS CURSOS ANTERIORES JUNIO - PCE FRANCÉS

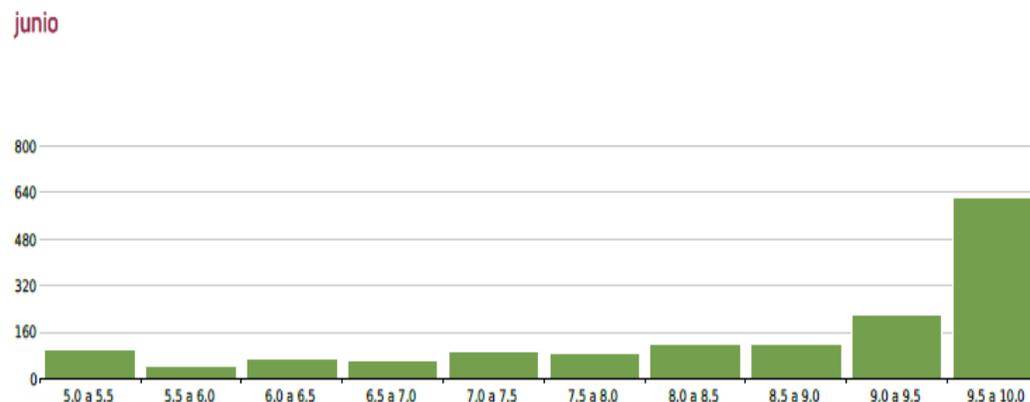
Junio 2021



Junio 2022

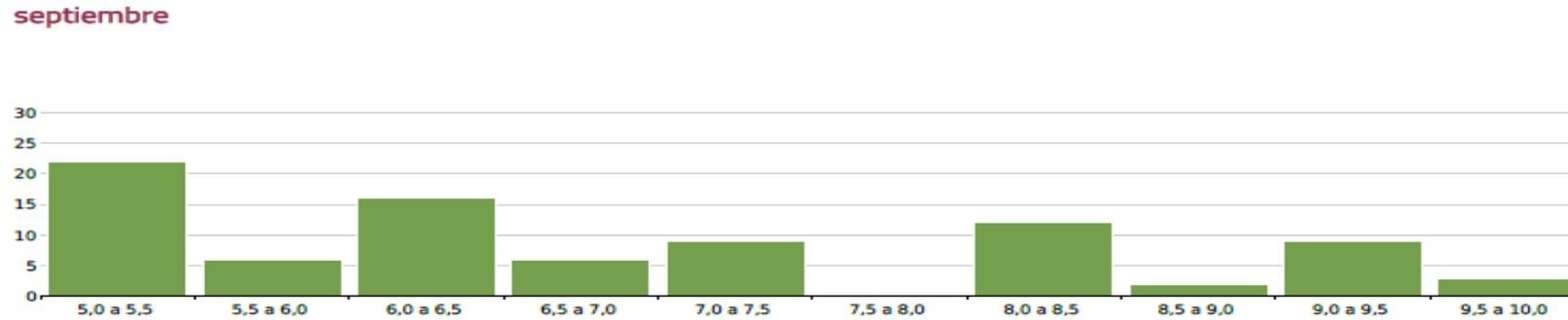


Junio 2023

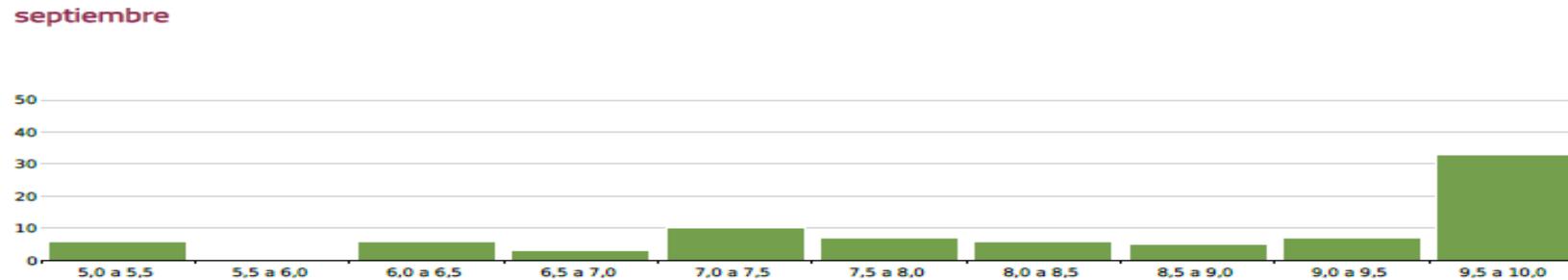


COMPARATIVA NOTAS de APROBADOS CURSOS ANTERIORES SEPT. - PCE FRANCÉS

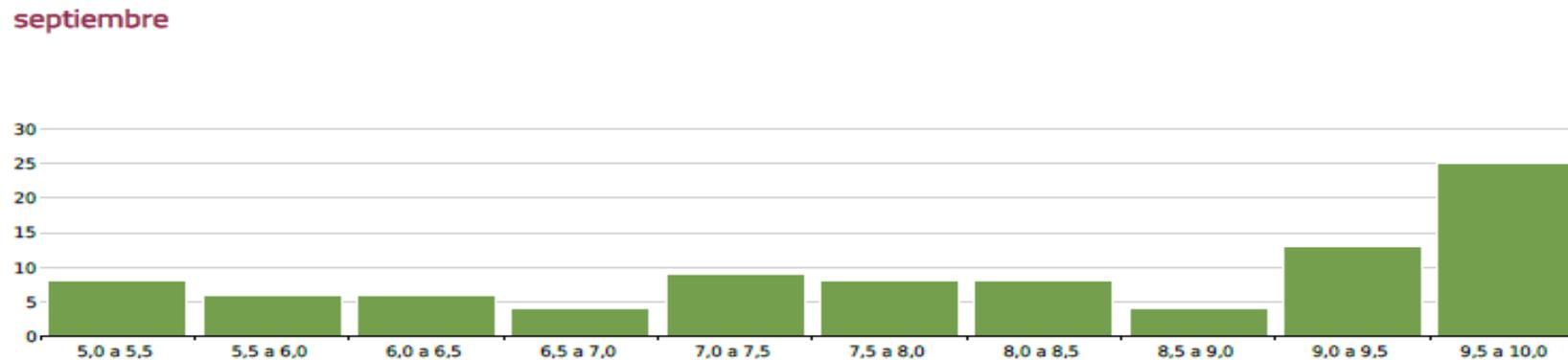
Sept. 2021



Sept. 2022



Sept. 2023



CONTENIDOS DE LA PCE DE FRANCÉS

La PCE abarca los contenidos de lengua francesa correspondientes a un **nivel A2 consolidado/B1** según el *Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas* (MCERL).

De entre los principales contenidos de la materia recogidos en la normativa, destacamos, dentro de los tres bloques de “*Saberes básicos*”, aquellos que integran en particular el bloque A de Comunicación, bloque que “abarca todos los saberes que es necesario movilizar para el desarrollo de las actividades lingüísticas de comprensión, producción, interacción y mediación”.

Con todo, también se deben tener cuenta contenidos de los otros dos bloques de “*Saberes básicos*”, es decir, el bloque B de Plurilingüismo y el bloque C de Interculturalidad.



ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

Del Bloque *Comprensión de textos orales y escritos*, recogidos en la normativa, destacamos en particular:

- Comprende la información, e ideas y opiniones implícitas, en noticias, artículos periodísticos y de opinión bien estructurados y de cierta longitud que tratan de una variedad de temas de actualidad o más especializados, tanto concretos como abstractos, dentro de su área de interés, y localiza con facilidad detalles relevantes en esos textos.
- Entiende, en textos de referencia y consulta, tanto en soporte papel como digital, información detallada sobre temas de su especialidad en los ámbitos académico u ocupacional, así como información concreta relacionada con cuestiones prácticas en textos informativos oficiales, institucionales, o corporativos.
- Comprende los aspectos principales, detalles relevantes, algunas ideas implícitas y el uso poético de la lengua en textos literarios que presenten una estructura accesible y un lenguaje no muy idiomático, y en los que el desarrollo del tema o de la historia, los personajes centrales y sus relaciones, o el motivo poético, estén claramente señalizados con marcadores lingüísticos fácilmente reconocibles.

Del Bloque *Producción de textos orales y escritos*, recogidos en la normativa, destacamos en particular:

- Escribe notas, anuncios, mensajes y comentarios, en cualquier soporte, en los que transmite y solicita información detallada, explicaciones, reacciones y opiniones sobre temas personales, académicos u ocupacionales, respetando las convenciones y normas de cortesía y de la etiqueta.
- Escribe informes en formato convencional y de estructura clara relacionados con su especialidad (p. ej. el desarrollo y conclusiones de un experimento, sobre un intercambio lingüístico, unas prácticas o un trabajo de investigación), o menos habituales (p. ej. un problema surgido durante una estancia en el extranjero), desarrollando un argumento; razonando a favor o en contra de un punto de vista concreto; explicando las ventajas y desventajas de varias opciones y aportando conclusiones justificadas.

CRITERIOS GENERALES DE EVALUACIÓN

Competencia específica 1 (Comprender e interpretar las ideas principales y las líneas argumentales básicas de textos expresados en la lengua estándar, buscando fuentes fiables y haciendo uso de estrategias de inferencia y comprobación de significados, para responder a las necesidades comunicativas).

1.1 Extraer y analizar las ideas principales, la información detallada y las implicaciones generales de textos de cierta longitud, bien organizados y complejos, orales, escritos y multimodales, tanto en registro formal como informal, sobre temas de relevancia personal o de interés público, tanto concretos como abstractos, expresados de forma clara y en la lengua estándar o en variedades frecuentes, incluso en entornos moderadamente ruidosos, a través de diversos soportes.

1.2 Interpretar y valorar de manera crítica el contenido, la intención, los rasgos discursivos y ciertos matices, como la ironía o el uso estético de la lengua, de textos de cierta longitud y complejidad, con especial énfasis en los textos académicos y de los medios de comunicación, así como de textos de ficción, sobre una amplia variedad de temas de relevancia personal o de interés público.

1.3 Seleccionar, organizar y aplicar las estrategias y conocimientos más adecuados en cada situación comunicativa para comprender el sentido general, la información esencial y los detalles más relevantes y para distinguir la intención y las opiniones, tanto implícitas como explícitas de los textos; inferir significados e interpretar elementos no

verbales; y buscar, seleccionar y contrastar información veraz.

Competencia específica 2 (Producir textos originales, de creciente extensión, claros, bien organizados y detallados, usando estrategias tales como la planificación, la síntesis, la compensación o la autorreparación, para expresar ideas y argumentos de forma creativa, adecuada y coherente, de acuerdo con propósitos comunicativos concretos).

2.2 Redactar y difundir textos detallados de creciente extensión, bien estructurados y de cierta complejidad, adecuados a la situación comunicativa, a la tipología textual y a las herramientas analógicas y digitales utilizadas evitando errores importantes y reformulando, sintetizando y organizando de manera coherente información e ideas de diversas fuentes y justificando las propias opiniones sobre asuntos de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado, haciendo un uso ético del lenguaje, respetando la propiedad intelectual y evitando el plagio.

2.3 Seleccionar, organizar y aplicar conocimientos y estrategias de planificación, producción, revisión y cooperación, para componer textos bien estructurados y adecuados a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual, usando los recursos físicos o digitales más adecuados en función de la tarea y de los interlocutores e interlocutoras reales o potenciales.

BIBLIOGRAFÍA PARA LA PREPARACIÓN DE LA PCE DE FRANCÉS

No existe ningún material específico para la preparación de la PCE de Francés, pero **en la Guía** se recogen algunas **recomendaciones bibliográficas**.

Para los contenidos sintáctico-gramaticales, se puede utilizar el siguiente manual:

Grammaire progressive du français. Niveau intermédiaire. Editorial: Clé international.

También se puede utilizar con provecho alguna de las numerosas páginas dedicadas al aprendizaje del Francés Lengua Extranjera, de entre las que destacamos las siguientes:

- *Le Point du FLE*: https://www.lepointdufle.net/p/apprendre_le_francais.htm
- *Éducaserve*: <http://www.educaserve.com/listcours-133.php>
- Ressources FLE : <https://www.ressourcesfle.fr/>
- TV5 : <https://apprendre.tv5monde.com/fr>

MODELO DE EXAMEN PCE DE FRANCÉS Y CRITERIOS ESPECÍFICOS DE EVALUACIÓN

UNED

Curso 2024/2025

CARACTERÍSTICAS DE LA PRUEBA

El examen de la PCE evaluará un nivel en lengua francesa A2 consolidado / B1, según el MCERL. El examen estará compuesto por tres bloques de preguntas:

- **BLOQUE 1 (una pregunta relacionada con el texto escrito proporcionado al inicio del examen)**. Para responder a esta pregunta el estudiante no deberá reproducir ni calcar frases o estructuras del texto. La respuesta deberá tener una extensión mínima de 100 palabras.
- **BLOQUE 2 (dos preguntas contextualizadas en el texto escrito proporcionado al inicio del examen)**. Las dos preguntas de este bloque remitirán al texto, como referente, y versarán sobre el lenguaje en uso, contextualizado.
- **BLOQUE 3 (una sola pregunta de desarrollo sobre un tema de carácter general)**: Para responder a esta pregunta, el estudiante deberá redactar un texto relativo a la situación de comunicación proporcionada en el enunciado y atenerse al tema propuesto. La redacción deberá tener una extensión de unas 150 palabras. En esta pregunta de desarrollo –además del contenido y la extensión– se evaluará en particular la corrección gramatical, sintáctica y discursiva, la coherencia y cohesión textual, la riqueza léxica y expresiva, así como la capacidad comunicativa y la puntuación (signos gráficos y de puntuación, uso de las mayúsculas, acentos, etc.).

PUNTUACIÓN DE CADA PREGUNTA DEL EXAMEN

BLOQUE 1 (máximo 2 puntos): una pregunta relacionada con un texto escrito.

- **1ª Pregunta (2 puntos):** de comprensión lectora. Se pedirá al estudiante que explique con sus propias palabras todas las ideas recogidas en el texto, con una extensión mínima de 100 palabras.

BLOQUE 2 (máximo 3 puntos): dos preguntas contextualizadas en el texto escrito.

- **2ª Pregunta (1,5 puntos):** de contenido sintáctico-gramatical/uso de la lengua, sacada del texto.
- **3ª Pregunta (1,5 puntos):** de contenido léxico-semántico, sacada del texto.

BLOQUE 3 (máximo 5 puntos): una sola pregunta de desarrollo.

- **4ª Pregunta (5 puntos):** pregunta de desarrollo sobre un tema de carácter general, en la que el estudiante deberá redactar un texto relativo a la situación de comunicación proporcionada en el enunciado y atenerse al tema propuesto, con una extensión mínima de 150 palabras

LA CALIFICACIÓN FINAL DE LA PRUEBA SERÁ LA SUMA DE TODAS LAS PUNTUACIONES, SIN NECESIDAD DE NOTAS MÍNIMAS EN NINGUNA DE LAS PARTES DEL EXAMEN.

CARACTERÍSTICAS DEL TEXTO ESCRITO

(para responder a los BLOQUES 1 y 2)

Las 3 primeras preguntas del examen (Bloques 1 y 2) se relacionarán directamente con el **texto escrito** proporcionado al inicio del mismo.

- El texto estará adaptado al nivel de conocimientos lingüísticos requerido: A2 consolidado / B1 según el MECRL.
- El texto escrito podrá desarrollar temas de actualidad, cultura, sociedad, viajes, ocio, juegos, deporte, estudios, familia u otros temas de carácter general.
- El texto podrá ser un extracto procedente de la prensa, de revistas, de obras de literatura contemporánea, de páginas web, de libros de divulgación o de periódicos online.

OPTATIVIDAD

Atendiendo a las orientaciones recibidas por parte del Ministerio y los acuerdos de la CRUE, para el presente curso se va a mantener un porcentaje de adaptación de las pruebas.

PARA MANTENER LA OPTATIVIDAD EN ESTE CURSO, SE OFRECERÁN DOS OPCIONES PARA ELEGIR UNA en los BLOQUES 2 y 3 del examen.

La optatividad no modifica las puntuaciones establecidas para cada bloque o pregunta del examen.

PREGUNTA 1 (BLOQUE 1): SIN OPTATIVIDAD

La 1ª Pregunta del examen (Bloque 1), de comprensión lectora (máximo 2 puntos), NO TENDRÁ OPTATIVIDAD y será la misma en todos los modelos de la PCE de Francés:

- Expliquez toutes les idées développées dans le texte. Rédigez votre réponse avec vos propres mots sans reproduire littéralement le texte (**100 mots minimum**).

PREGUNTA 2 (BLOQUE 2), EJEMPLOS:

Ejemplos de la 2ª Pregunta (Bloque 2), de contenido sintáctico-gramatical / uso de la lengua (máximo 1,5 puntos), CON OPTATIVIDAD:

- Conjuguez au passé composé l'extrait suivant : « pourquoi est-ce que tu ne fais pas ça ? ».
- Expliquez pourquoi on emploie « on a besoin d'eux », au lieu de « on en a besoin », dans l'extrait suivant : « qui brillent par leur absence lorsqu'on a besoin d'eux ».
- Expliquez la fonction syntaxique et la catégorie grammaticale de « y » dans l'extrait suivant, et indiquez l'élément du texte auquel il fait référence : « Certains signes évidents permettent d'y voir plus clair ».
- Expliquez la fonction syntaxique et la catégorie grammaticale de « qui » dans l'extrait suivant, et indiquez l'élément du texte auquel il fait référence : « Des amis qui envoient des piques ».
- Expliquez le temps verbal et l'accord du participe dans l'extrait suivant : « peuvent être présentées ».
- Remplacez par un pronom la partie soulignée dans l'extrait suivant : « il peut évidemment arriver de commettre des erreurs ».
- Remplacez par un pronom la partie soulignée dans l'extrait suivant : « la réciprocité est essentielle dans une amitié ».

PREGUNTA 3 (BLOQUE 2), EJEMPLOS:

Ejemplos de la 3ª Pregunta (Bloque 2), de contenido léxico-semántico (máximo 1,5 puntos), CON OPTATIVIDAD:

- Expliquez avec vos propres mots le sens de l'extrait suivant, dans son contexte :
« il peut évidemment arriver de manquer à ses devoirs d'ami(e) ».
- Expliquez avec vos propres mots le sens de l'extrait suivant, dans son contexte :
« Certains signes évidents permettent d'y voir plus clair ».
- Expliquez avec vos propres mots le sens de l'extrait suivant, dans son contexte :
« De nombreuses remarques peuvent être présentées comme des conseils amicaux mais sont en réalité des critiques qui érodent toute confiance ».

PREGUNTA 4 (BLOQUE 3), EJEMPLOS:

Ejemplos de la 4ª pregunta (Bloque 3), redacción sobre un tema de carácter general (máximo 5 puntos), CON OPTATIVIDAD:

A partir del presente curso, esta pregunta 4 del examen tendrá un enfoque más competencial. Por ello, en esta pregunta se pedirá al estudiante que redacte un texto adaptado a la situación de comunicación proporcionada en el enunciado, conforme al nivel requerido de lengua francesa A2 consolidado / B1, según el MCERL.

- Écrivez un mail à un correspondant français pour lui raconter quelle autre langue vous aimeriez apprendre et pourquoi. Raisonnez vos arguments (**150 mots**).
- Écrivez un article en français pour le journal de votre Lycée où vous expliquerez quel est le dernier film que vous avez vu et quelle votre opinion. Raisonnez vos arguments (**150 mots**).

MODELO DE EXAMEN

FRANÇAIS (EXAMEN DE COMPÉTENCE SPÉCIFIQUE) INSTRUCTIONS GÉNÉRALES POUR L'EXAMEN ET CRITÈRES D'ÉVALUATION
INSTRUCTIONS GÉNÉRALES <ul style="list-style-type: none">• Vous avez 90 minutes pour faire l'examen.• AUCUN matériel ne peut être utilisé.• Tant que vous aurez l'examen entre vos mains, la SEULE communication permise est celle avec les membres du Jury. Toute autre communication, l'emploi de dispositifs électroniques ou de matériel non autorisé impliquera la confiscation de l'examen, qui sera enregistré comme COPIE ILLÉGALE.• L'examen sera écrit en style à bille bleu ou noir, en aucun cas au crayon à papier.• N'utilisez aucun correcteur (Tipp-ex).• N'utilisez aucune feuille en dehors de celles que le Jury de l'examen vous fournira. Les feuilles de réponse doivent être numérotées dans la case inférieure de chaque feuille.• IMPORTANT : QUAND VOUS AUREZ FINI, DONNEZ AU JURY : 1) LA FEUILLE AVEC LE CODE, 2) LES QUESTIONS DE L'EXAMEN ET 3) VOS FEUILLES DE RÉPONSES. NE DONNEZ PAS AU JURY LES FEUILLES DE BROUILLON.
CRITÈRES D'ÉVALUATION <p>L'examen comprend 4 questions, distribuées en 3 Blocs :</p> <p>BLOC 1 : une seule question en rapport avec le texte, avec une valeur totale de 2 points. Critères : analyser les idées principales, l'information détaillée et les implications générales du texte, exprimées de façon claire et structurée.</p> <p>Question 1 : avec une valeur totale de 2 points.</p> <p>BLOC 2 : deux questions en rapport avec le texte, avec une valeur totale de 3 points. Critères : décrire l'usage de la langue en contexte.</p> <p>Question 2 : à choisir parmi deux options, avec une valeur totale de 1,5 points.</p> <p>Question 3 : à choisir parmi deux options, avec une valeur totale de 1,5 points.</p> <p>BLOC 3 : une seule question sur un sujet général, avec une valeur totale de 5 points. Critères : rédiger un texte adapté à la situation de communication et conforme au niveau attendu (correction discursive, linguistique, lexicale, syntaxique et grammaticale, cohérence et cohésion du discours, ponctuation, etc.).</p> <p>Question 4 : à choisir parmi deux options, avec une valeur totale de 5 points.</p>

MODELE GENERAL

Lisez le texte suivant avant de répondre aux BLOCS 1 et 2 :

POURQUOI A-T-ON L'IMPRESSION QUE LE TEMPS PASSE PLUS VITE QUAND ON VIEILLIT ?

« Comme le temps passe vite ! » La neuropsychologue Sylvie Chokron explique que cette impression est liée au vieillissement cognitif. Avec l'âge, la rapidité d'exécution est davantage affectée : on pense et on agit plus lentement. Chaque tâche nous demande plus de temps que d'ordinaire, ce qui réduit le nombre total de tâches quotidiennes réalisées. Alors, si en regardant notre emploi du temps, on n'arrive pas à tout faire comme auparavant, on a l'impression que le temps passe plus vite.

Avec l'âge, on devient aussi plus sensible au manque de sommeil. L'envie de dormir se fait plus impérative pendant la journée, et si on dort trop le jour, ces siestes nous laissent la sensation que la journée passe plus rapidement.

Par ailleurs, les personnes âgées comprennent que leur temps à vivre est limité, parce qu'elles sont plus près de la mort. Cela produit un sentiment d'urgence, d'angoisse, qui va inévitablement accélérer la perception temporelle chez les personnes âgées.

Évidemment, cette perception est subjective, car tout dépend de l'état d'esprit dans lequel on réalise des activités, et surtout des émotions qui leur sont accordées. Plus les événements marquant notre attention deviennent rares, plus ils réduisent notre perception du temps.

Comment corriger cette impression ? En partant du principe que notre perception du temps se base sur le nombre d'expériences significatives sur une période donnée, la spécialiste invite à donner davantage de sens à nos actions et aux souvenirs laissés par celles-ci : plus on vit en conscience ces instants, plus ils nous paraîtront longs a posteriori.

Adapté de : Lefigaro.fr - Publié le 06/01/2023

QUESTIONS MODÈLE GÉNÉRAL

BLOC 1

QUESTION 1 : Lisez le texte et répondez à la question suivante (2 points) :

Expliquez toutes les idées développées dans le texte. Rédigez votre réponse avec vos propres mots sans reproduire littéralement le texte (100 mots minimum).

BLOC 2

QUESTION 2 : Choisissez 1 seule option et indiquez l'option choisie (1,5 points) :

Option A : Conjuguez la phrase suivante au passé composé : « elles sont plus près de la mort ».

Option B : Remplacez par un pronom la partie soulignée dans l'extrait suivant : « chez les personnes âgées ».

QUESTION 3 : Choisissez 1 seule option et indiquez l'option choisie (1,5 points) :

Option A : Expliquez avec vos propres mots le sens de l'extrait suivant, dans son contexte : « si en regardant notre emploi du temps, on n'arrive pas à tout faire comme auparavant, on a l'impression que le temps passe plus vite ».

Option B : Expliquez avec vos propres mots le sens de l'extrait suivant, dans son contexte : « notre perception du temps se base sur le nombre d'expériences significatives sur une période donnée ».

BLOC 3

QUESTION 4 : Choisissez 1 seule option et indiquez l'option choisie (5 points) :

Option A : Écrivez un mail à un correspondant français pour lui raconter quelle autre langue vous aimeriez apprendre et pourquoi. Rationnez vos arguments (150 mots).

Option B : Écrivez un article en français pour le journal de votre Lycée où vous expliquerez quel est le dernier film que vous avez vu et quelle votre opinion. Rationnez vos arguments (150 mots).

TRÈS IMPORTANT : INDIQUEZ TOUJOURS LE MODÈLE DE L'EXAMEN. LAISSEZ UNE MARGE À GAUCHE ET UN ESPACE ENTRE CHAQUE RÉPONSE. INDIQUEZ CLAIREMENT LE N° DE LA QUESTION ET L'OPTION CHOISIE, AVANT DE RÉPONDRE À CHAQUE QUESTION. ET SOIGNEZ VOTRE ÉCRITURE ! MERCI.

CRITERIOS ESPECÍFICOS DE EVALUACIÓN

Los siguientes **criterios específicos de evaluación** componen la *rúbrica de evaluación* de todos los modelos de examen de la asignatura.

Teniendo en cuenta que a lo largo de todo el examen los estudiantes deberán demostrar un nivel de competencia lingüística en lengua francesa A2 consolidado / B1, **los errores de nivel A1, así como una competencia lingüística de nivel A1, determinarán una puntuación baja, que será tanto más baja cuanto menor sea la competencia lingüística y mayor sea el número de dichos errores o más sistemática su incidencia.** Éstos pueden ser, entre otros, por ejemplo: errores sintácticos, expresivos y comunicativos que impidan la comprensión del discurso, errores en el uso del presentativo, en las contracciones, en los determinantes (artículos, posesivos, demostrativos...), en el uso general de las preposiciones, de la negación, errores en los tiempos de indicativo, imperativo y condicional, en los tiempos perifrásticos, errores de concordancia en adjetivos y participios de pasado, errores en el uso y formas de los pronombres (tónicos, reflexivos, adverbiales, pronombres de CD y de CI), errores en el uso y forma de los relativos, de las principales conjunciones, estilo indirecto, así como errores de léxico y sintaxis de nivel A1.

CRITERIOS ESPECÍFICOS DE EVALUACIÓN

BLOQUE 1

Los estudiantes deben demostrar un nivel de competencia lingüística en lengua francesa **A2 consolidado / B1, según el MCERL.**

Bloque 1 (una pregunta sobre el texto escrito): se evaluará la comprensión lectora del estudiante (tanto la comprensión global, como la específica de todas las ideas desarrolladas en el texto), así como el conocimiento léxico-semántico y sintáctico-gramatical. El estudiante deberá contestar a la pregunta con sus propias palabras, con coherencia y corrección lingüística (con una extensión mínima de 100 palabras). **El estudiante no sólo debe demostrar que ha comprendido todas las ideas del texto, sin reproducir literalmente ni calcar estructuras del mismo, sino que también debe demostrar que sabe transmitir su significado con una competencia lingüística (gramatical, sintáctica y léxica), comunicativa y discursiva correspondientes a un nivel de lengua francesa A2 consolidado / B1.**

CRITERIOS ESPECÍFICOS DE EVALUACIÓN

BLOQUE 2

Los estudiantes deben demostrar un nivel de competencia lingüística en lengua francesa **A2 consolidado / B1, según el MCERL.**

Bloque 2 (dos preguntas contextualizadas en el texto escrito): En estas preguntas de contenido sintáctico-gramatical y léxico-semántico, se evaluará el uso de la lengua contextualizado y la capacidad del estudiante de reconocer y explicar las estructuras lingüísticas del texto, así como las formas léxicas y semánticas del mismo. **El estudiante no sólo debe demostrar que las conoce, sino también que sabe explicarlas o transformarlas en contexto, con una competencia lingüística (gramatical, sintáctica y léxica), comunicativa y discursiva correspondientes a un nivel de lengua francesa A2 consolidado / B1.**

CRITERIOS ESPECÍFICOS DE EVALUACIÓN

BLOQUE 3

Los estudiantes deben demostrar un nivel de competencia lingüística en lengua francesa **A2 consolidado / B1, según el MCERL.**

Bloque 3 (una sola pregunta de desarrollo sobre un tema de carácter general): además del contenido y la extensión (unas 150 palabras), se evaluará en particular la competencia comunicativa del estudiante, su capacidad expresiva y la corrección lingüística del discurso escrito (corrección gramatical, sintáctica, léxica, ortográfica...), así como la coherencia, la cohesión textual y discursiva, la claridad y corrección expositivas, la adecuación del estilo y la expresión, la puntuación y las normas gráficas (puntos, comas, acentos, uso de las mayúsculas, etc.). En definitiva, se evaluará en este bloque la capacidad de expresión escrita y comunicativa del alumno en el nivel de lengua requerido A2 consolidado / B1.

INSTRUCCIONES PARA LA PRUEBA

- La duración total de la prueba será de 90 minutos.
- No se permitirá el uso de ningún material ni diccionario.
- El examen se escribirá en bolígrafo azul o negro (no en lápiz, ni en rotulador).
- Es importante que figure el modelo de examen en todas las hojas del examen.
- **NO SE DEBEN ENTREGAR LAS HOJAS USADAS COMO BORRADOR.**
- **LA LETRA DEBE SER CLARA Y LEGIBLE.**
- **EL ESTUDIANTE NO DEBE IDENTIFICARSE, NI FIRMANDO, NI ESCRIBIENDO SU NOMBRE EN NINGUNA PARTE DEL EXAMEN.**
- **MUY IMPORTANTE:** HAY QUE DEJAR **UN MARGEN A LA IZQUIERDA**, ASÍ COMO UN ESPACIO ENTRE LA RESPUESTA A CADA PREGUNTA. TAMBIÉN SE DEBE INDICAR CLARAMENTE EL NÚMERO DE LA PREGUNTA Y LA OPCIÓN ELEGIDA ANTES DE RESPONDER A CADA PREGUNTA.

CONSIDERACIONES FINALES

Todas las preguntas del examen, así como las instrucciones de la prueba, estarán redactadas en francés.

En el aula del examen los estudiantes no estarán autorizados a levantarse de sus asientos hasta que no entreguen el examen. Por tanto, para llamar a algún miembro del Tribunal durante el examen los estudiantes deberán levantar la mano para ser atendidos.

DATOS DE CONTACTO CON LA COORDINACIÓN PCE DE FRANCÉS

Las consultas se atenderán por correo electrónico:

E-mail: coor.frances@adm.uned.es

La GUÍA del presente curso está colgada en la página de UnedAsiss (hay que pinchar en “Exámenes” y después en “Oferta de asignaturas PCE”).



Se adapta a ti

uned.es

